
Zwergschecke (ZwSch)

Zwergrasse mit Tupfenzeichnung

Mindestgewicht 1,3 kg
Idealgewicht 1,5–1,75 kg
Höchstgewicht 1,9 kg
Spalterbig



Ursprungsland Deutschland
Entstanden aus Schecken- und Zwergkaninchen
In der Schweiz anerkannt seit 2010

Typ und Zuchtziel

Typ einer Zwergrasse mit guter Haltung und schön geformtem Körperbau.

Bewertungsskala

| | |
|--|-----------|
| Kopf, Ohren, Hals | 10 Punkte |
| Brust, Schultern, Vorderläufe und Haltung | 10 Punkte |
| Rücken, Becken, Hinterläufe und Bauchlinie | 10 Punkte |
| Fell, Fellhaut und Grannenhaare | 20 Punkte |
| Farbe und Glanz | 10 Punkte |
| Kopfzeichnung | 15 Punkte |
| Rumpfzeichnung | 15 Punkte |
| Gesundheit und Pflege | 10 Punkte |

Standard

(Gesamterscheinung)

| | |
|--------------------|--|
| Kopf | Kräftig, markant, dicht an den Schultern anliegend. Stirn- und Maulpartie breit und gut entwickelt. Leichte Ramsbildung. |
| Ohren | Kräftig, aufrecht stehend, V-förmig getragen. Länge 6,8–7,3 cm. |
| Hals | Nicht sichtbar. |
| Brust | Voll ausgeformt. |
| Schultern | Gut bemuskelt, geschlossen. |
| Vorderläufe | Kurz, gerade, mittelkräftig. |
| Haltung | Mittelhoch. |
| Rücken | Gut abgerundet. |
| Becken | Geschlossen, gut aufgesetzt, gerundet, mittelhoch. |
| Hinterläufe | Mittelkräftig, parallele Stellung. |
| Bauchlinie | Aufgezogen, sichtbar. |
| Fell | Dicht, voll, griffig, mit viel Unterwolle, reichlich Deck- und Grannenhaaren. Deckhaarlänge: 26–30 mm. |
| Fellhaut | Geschmeidig, satt anliegend, abhebbar. |

Farbe und Glanz

Die Grundfarbe ist ein reines, glänzendes Weiss. Die Zeichnungsfarbe ist rein und gut abgrenzend (weisse Grannenhaare in der Zeichnungsfarbe sind belanglos). Auf gut gefärbte Ohren und Blumenoberseite ist zu achten.

Anerkannte Farbschläge

Blau Mittleres, reines und glänzendes Blau.
Iris blaugrau. Krallenfarbe belanglos.

Schwarz Reines, glänzendes Schwarz.
Iris braun. Krallenfarbe belanglos.

Kopfzeichnung

Diese besteht aus Schmetterling, Augenringen, Backenpunkten und Ohrenansatz.

Der Schmetterling wird aus dem Dorn und den beiden Flügeln gebildet, umfasst die ganze Schnauze und erfasst leicht die Unterlippe. Die Oberlippe muss vollständig mit Farbe bedeckt sein. Als Mindestgrenzlinie sind die beiden Mundwinkel massgebend. Vollständig mit Zeichnungsfarbe bedeckte Unterlippe ist belanglos.

Die Backenpunkte befinden sich an der Stelle der Spürhaare. Sie sollen rund und müssen frei liegend sein.

Die Augenringe umfassen die Augen in einem gleichmässigen, geschlossenen Streifen. Die Ausläufer (Hörnli) auf dem Augenknochen sind belanglos.

Der scharf abgrenzende Ohrenansatz verbindet sich mit der Ohrenfarbe und dem Nackenfleck. Der Ohrenansatz soll nicht mit weissen Haaren durchsetzt sein.

Rumpfzeichnung

Diese besteht aus Nackenfleck, Aalstrich und Seitenzeichnung.

Der Aalstrich, etwa 1,5 bis 2 cm breit, beginnt mit dem kräftigen Nackenfleck und zieht als frei liegender, gerader Streifen über den Rücken bis zur Blumenspitze.

Die Seitenzeichnung besteht aus etwa fünf bis acht frei liegenden Tupfen von ungefähr 1,5 cm bis 2 cm Durchmesser auf Flanke und Schenkel, beidseitig möglichst gleichmässig verteilt. Einer aufgelösten Seitenzeichnung ist besonders Beachtung zu schenken. Beinflecken sind belanglos.

Gesundheit und Pflege

Wie allgemeine Bestimmungen.

Schönheitsfehler

Abzug Pos. 5: Abweichung in der Farbe. Zeichnungsmerkmale mit weissen Stichelhaaren durchsetzt (Ausnahme weisse Grannenhaare). Aufgehellter Lippenspalt. Weiss durchsetztes Ohr oder Ohrenrand. Schwach gefärbte Blumenoberseite.

Abzug Pos. 6: Wenn der Schmetterling die Unterlippe nicht erfasst. Zacken an den Flügeln des Schmetterlings. Fehlender Dornfortsatz. Unscharfer oder weiss durchsetzter Ohrenansatz.

Abzug Pos. 7: Schwacher Nackenfleck. Gezackter oder schmaler Aalstrich. Bis insgesamt drei Kettentupfen. Fehlen einer Flanken- oder Schenkelzeichnung, zusammenhängende Zeichnungstupfen. Bis drei Brustflecken.

Weitere – siehe allgemeine Schönheitsfehler.

Ausschlussfehler

Ausschluss Pos. 5: Nicht dem Farbenschlag entsprechende Farbe. Weisses Büschel grösser als 5 mm im Schmetterling. Weisses Lippenspalt.

Ausschluss Pos. 6: Wenn der Schmetterling die Oberlippen nicht vollständig mit Farbe bedeckt und/oder den Mundwinkel nicht erfasst. Fehlender Dorn. Unterbrochener Augenring. Augenring mit Schmetterling, Backenpunkt oder Ohrenansatz verbunden. Fehlen eines Backenpunktes.

Ausschluss Pos. 6 respektive Pos. 7: Fehlen eines Zeichnungsmerkmals.

Ausschluss Pos. 7: Unterbrochener Aalstrich zwischen Nackenfleck und Blumenansatz. Insgesamt mehr als drei Kettentupfen. Weniger als drei Zeichnungstupfen auf einer Seite. Seitenzeichnung mit dem Aalstrich verbunden. Ab vier Brustflecken.

Weitere – siehe allgemeine Ausschlussfehler.

Zulässige Zusammenstellung von Farbenschlägen

Sie und Er 1.1, Stamm 1.2

a) Blau, Schwarz

Kollektion

Es können beide Farbenschläge dieser Rasse zusammengestellt werden.